

Campus où le programme est proposé : CSH

OBJECTIFS

Le Doctorat en critique d'art et curatoriat s'adresse plus spécifiquement aux étudiants qui souhaitent se consacrer à la recherche dans les domaines liés à l'art (l'art, son histoire, ses institutions, sa diffusion).

CONDITIONS D'ADMISSION

- Être détenteur d'un master
- Avoir obtenu la note minimale de 14/20 au mémoire de master
- Présenter un dossier
- La sélection se fait sur la base du dossier fourni par l'étudiant et après un entretien au cours duquel l'étudiant présentera son projet de thèse.

EXIGENCES DU PROGRAMME

180 crédits obligatoires parmi lesquels :

6 crédits de séminaires

3 crédits de doctorales

3 crédits de Techniques d'enquête

48 crédits consacrés au projet de thèse

120 crédits consacrés à la thèse

PLAN D'ÉTUDES PROPOSÉ

Semestre 1

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011DOTDD1	Projet de thèse de doctorat - Semestre 1	24
011LFSMD1	Séminaire de méthodologie	3
011CASRD1	Séminaire de recherche	3
	Total	30

Semestre 2

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011DOTDD2	Projet de thèse de doctorat - Semestre 2	24
089DOCFD2	Doctoriales (langue française)	3
011SAT1L3	Techniques d'enquête I	3
	Total	30

Semestre 3

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011DSE3D3	Thèse de doctorat - Semestre 3	30
	Total	30

Semestre 4

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011DSE4D4	Thèse de doctorat - Semestre 4	30
	Total	30

Semestre 5

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011DSE5D5	Thèse de doctorat - Semestre 5	30
	Total	30

Semestre 6

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
011DSE6D6	Thèse de doctorat - Semestre 6	30
	Total	30